

... et aussi

ANIMATION

Du 22 au 25 janvier

→ **Hall / Médiathèque**

Semaine du jeu de société

Tout public - Entrée libre

PROJECTION

Mercredi 19 février

→ **15h - Auditorium René Vautier**

« Le roi des masques »

Film de Wu Tian-Ming

En Chine, au début du siècle dernier, un vieux maître de l'opéra, montreur de masques, se prend d'affection pour un enfant qu'il adopte et qui suit son enseignement.

À partir de 8 ans - Entrée libre dans la limite des places disponibles
1998 - 101 min



ATELIER

Mardi 25 février

→ **14h30 - Médiathèque**

Histoires et créations de Mardi gras

Tout public à partir de 6 ans

MUSIQUE

Vendredi 28 février

→ **18h30 - Médiathèque**

Raavni

Electro Dub Tribal

Inspiré de ses rencontres et de ses voyages, Raavni mêle le son du didgeridoo aux claviers et machines. Il s'en dégage une musique puissante en vibrations, propice à la danse et au voyage intérieur.

Tout public. Entrée libre dans la limite des places disponibles.



EXPOSITION

Du 28 février au 18 mars

→ **Salles d'exposition/ Médiathèque**

Rencontre photographique d'ART'Images

À noter : l'association organise un diaporama le **vendredi 6 mars** à 14h30 & 20h30, auditorium René Vautier.

MUSIQUE

Dimanche 15 mars

→ **16h - Auditorium René Vautier**

Compagnie XTREM Fusion
Cameroun/France

La compagnie ouvrira l'édition 2020 du festival ZTZ, sur le thème « Just Dance ».

Présentation des travaux chorégraphiques amateurs des élèves de la Maison familiale et rurale & de l'EMMD.

Tout public. Entrée libre. Places limitées.
Co-organisation : UnVsti/Le Cap/EMMD



EXPOSITION

Du 20 mars au 1^{er} avril

→ **Salle d'exposition**

« Corrosion »

Carte blanche des ateliers Arts plastiques de l'Opac

L'encyclopédia universalis nous dit que la corrosion est le résultat qu'exerce un réactif liquide ou gazeux sur un métal ou alliage. Sa forme la plus connue est la rouille du fer exposée à l'air humide. Le processus ramène les éléments constitutifs de l'objet à l'état premier.



Les propositions artistiques se joueront sur le plan métaphorique le plus large possible. L'usure des systèmes, de la consommation, des idées...

Vernissage le **vendredi 20 mars à 18h30** en présence du quintette de clarinettes d'Éric Desnos.

MUSIQUE

Samedi 28 mars

→ **16h - Auditorium René Vautier**

Ensemble cordes

Avec Annie Courtel, Dimitri Pereira et Gabriel Ion, invités

Les professeurs des ensembles de chambre de l'EMMD, invitent leurs élèves des écoles de musique de Centre Armor, Guingamp et Plédran à se joindre aux élèves de Plérin pour un concert commun.

Les élèves et le public pourront rencontrer le luthier Benoît Debert qui présentera une exposition.

Tout public. Entrée libre dans la limite des places disponibles.



→ **Programmation culturelle / Médiation**

Salles d'expo & auditorium

Tél. 02 96 79 86 00

lecap@ville-plerin.fr

Mardi > De 15h à 18h

Mercredi > De 10h à 12h30 et de 14h à 18h30

Vendredi > De 12h à 18h

Samedi > De 10h à 17h

→ **Médiathèque**

Tél. 02 96 74 65 55

plerin@mediathequesdelabaie.fr

Mardi > De 15h à 18h

Mercredi > De 10h à 12h30 et de 14h à 18h30

Vendredi > De 12h à 18h

Samedi > De 10h à 17h

→ **Ludothèque**

Tél. 02 96 79 88 08

ludotheque@ville-plerin.fr

Mardi > De 16h à 18h

Mercredi > De 10h à 12h30 et de 14h à 18h30

Vendredi > De 16h à 18h

Samedi > De 10h à 13h

→ **École municipale de musique et de danse**

Tél. 02 96 79 82 23

ecoledemusiqueetdanse@ville-plerin.fr

Mardi, jeudi & vendredi > De 14h à 18h30

Mercredi > De 10h à 12h et de 14h à 18h

Samedi > De 10h à 12h



PLÉRIN-SUR-MER



Programme Culturel

2020

→ De janvier à mars



Centre culturel **Le CAP**
6 b, rue de la Croix - 22190 Plérin-sur-Mer
www.ville-plerin.fr

PLÉRIN-SUR-MER



LA CULTURE

Vendredi 17 janvier

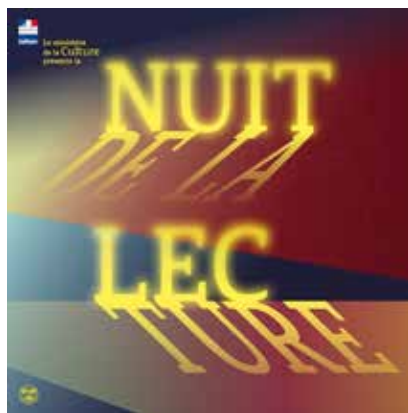
ANIMATION

Je partage une histoire

Tu partages un livre

Il/elle partage un jeu

Nous partageons un bon moment



→ De 18h à 21h - Médiathèque

Dans le cadre de la 4^e Nuit de la lecture, la médiathèque propose à tous de participer, de façon festive et ludique, à des rencontres et découvertes insolites.

Avec la participation de l'École municipale de musique et de danse
Entrée libre

Au programme

> 18h30

Chasse au trésor

Des indices cachés dans des livres ou des jeux dispersés dans tous les espaces de la médiathèque mèneront les curieux jusqu'au fabuleux trésor. Entraide et coopération entre les participant(e)s de rigueur.

> 19h

Lecture à 2 voix

> 19h30

Conte et musique

Dans l'univers de la sculpture sonore : en lien avec l'exposition « Philémoi »

> Toute la soirée

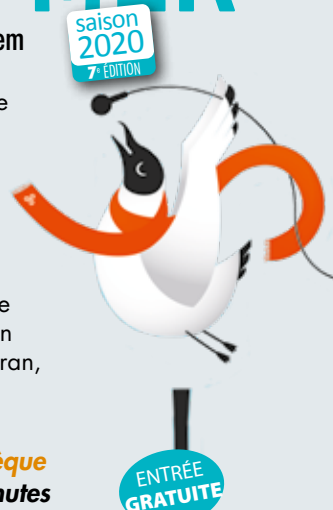
Livres en réalité augmentée • Sieste musicale • Domino-livres • 1 livre / 1 marionnette • Projection de films courts Arte VOD • Kamishibai en accès libre • Potage et boissons chaudes à volonté

Samedi 18 janvier

LES ZEF ET MER

En partenariat avec l'association des Zem

La Bretagne est une terre d'artistes. Le festival Les Zef et Mer veut en faire apprécier toute l'effervescence, la richesse et l'originalité au travers de ses nouveautés et de ses créations les plus récentes. Des découvertes dont le grand public est invité à profiter le temps d'une journée menée tambour battant. Plérin ouvrira le bal avant de passer à Plédran, Guer, Rennes et Paris.



→ De 10h30 à 12h20 / Médiathèque
Spectacles jeune public de 20 minutes



ENTRÉE GRATUITE

10h30-11h

Kokell 1

Voyage musical initiatique

11h10-11h40

Belou en ti-feurm

Théâtre, musique et chant en breton

11h50-12h20

Klew Poupon 2

Musique à voir, à entendre et à danser, qui captivera les tout-petits

Il est impératif d'arriver 5 min avant le début de la représentation. Aucune entrée ne sera possible une fois le spectacle commencé.



→ De 14h à 18h20 / Auditorium René Vautier
Actualité de la création des musiques bretonnes en 20 minutes

ENTRÉE 5 €

14h - 14h10
Matao Rollo
Conteur

14h15-14h35
Lina Bellard 3
Une harpiste voyageuse

14h45-15h05
Kaolila 4
Marion Gwen & Arzela Abiven : chant, percussions ; Danielle Titley : chant, banjo ; Nicola Hayes : violon ; Hélène Brunet : guitare, stompbox
5 femmes rugueuses et furieuses

15h30-15h40
Matao Rollo
Conteur

15h45 - 16h05
O'Tridal 5
Kentin Juillard : percussions ; Yeltaz Guenneau : flûtes et cornemuses ; Thibault Niobé : guitares
Un trio inventif et inclassable

16h15-16h35 6
Le Gall-Carré/Moal trio
Tangi Le Gall-Carré : accordéon diatonique ; Erwan Moal : guitare ; Typhaine Corre : chant
Musiques populaires de Bretagne et d'Irlande

17h10-17h20
Matao Rollo
Conteur

17h25 - 17h50
Faest
Faustine Audebert : chant, guitare ; Antonin Volson : contrebasse
Essence même du chant populaire

18h-18h20 7
Castor & Pollux 7
Tristan Jézéquel : chant, bombarde, biniou ; Gaël Chauvin : chant, biniou, veuze, hautbois renaissance ; Gilles Alexandre : bombarde, saxophone ; Titouan Gautier : piano, handpan ; Jean-Félix Hautbois : chant, tambour, percussions
De l'afro-beat à la science fiction

→ Dans le hall

Un espace de rencontres et d'échanges avec les artistes, et des stands présentant les activités des partenaires.

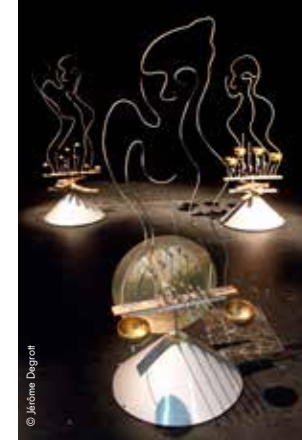
Programme complet sur www.zefetmer.wixsite.com/zef-et-mer

EXPOSITION

Du 18 janv. au 22 fév.

PHILÉMOI

Les Sculpteurs de Sons



À toucher et à jouer...
À la découverte de la sculpture sonore

À travers la présentation d'une exposition sonore interactive, les sculpteurs de sons invitent tous les publics à la rencontre d'une animation à dimension artistique, pédagogique et culturelle autour de la sculpture sonore.

Sculptures d'ardoise et de bronze à tiges de verres frottées, structures de bois et de métal percutées par des mailloches, méta-instruments numériques joués à distance par captation de mouvement..., à la fois sculpture et instrument de musique, la sculpture sonore permet à chacun, sans formation musicale et quel que soit son âge, d'improviser et de jouer librement avec les sons, de découvrir de nouveaux gestes musicaux et de créer ses propres paysages sonores...

Tout public

Les rendez-vous

Sam. 18 janvier - 11h30
Performance interactive impromptue
Avec les sculpteurs de sons du collectif PHILÉMOI

Ven. 7 février - 18h30
Performance sonore, danse contemporaine
Sculptures sonores, percussions numériques, sample, danse contemporaine. 1^{ère} partie avec les élèves de V. Riehl.
Durée de 25 à 40 min
Accueil de groupes sur réservation au 02 96 79 86 00

Ven. 14 février - 18h30
Ateliers découverte
Un temps de découverte de l'espace sonore interactif,

animé par un sculpteur de sons, au cours duquel chacun peut jouer et explorer les sculptures sonores, vivre des sensations et émotions nouvelles, dans le jeu et la découverte de l'univers propre à chaque sculpture, inventer les gestes musicaux induits par l'instrument et par le plaisir de jouer avec les sons...

Tout au long de l'expo
Visites guidées & ateliers
Tous publics & groupes
Informations : 02 96 79 86 21