



Tarifs 19 | 20

Musique

Scolaires et étudiants plérinais

Éveil, initiation instrumentale et formation musicale	141,60 €
Formation instrumentale	322,80 €
Ateliers (personne en situation de handicap)	61,50 €
Ateliers musique	196,50 €
2 ^e instrument	196,50 €

Extérieurs et adultes

Éveil, initiation instrumentale et formation musicale	168 €
Formation instrumentale	528 €
Ateliers musique	196,50 €
Chorale adulte	93 €
Orchestres	Gratuit

½ tarif à partir du 3^e membre de la famille inscrit.

Location d'instruments [selon disponibilité]

Débutant 1 ^{ère} année - Tout instrument	Gratuit
Autre - Tout instrument	104,50 €

Danse

Éveil - Initiation	141,60 €
1 cours	178,50 €
2 cours	298,50 €
3 cours	345 €

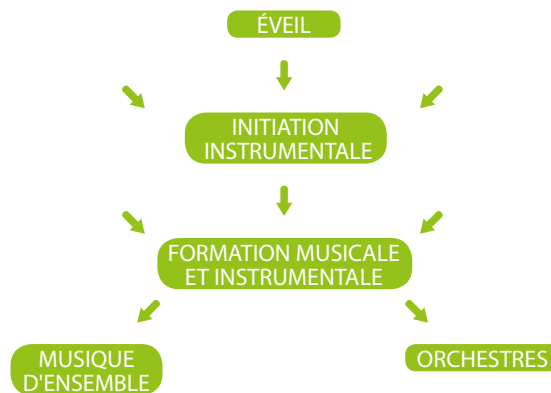
Applification du quotient familial

Musique et danse Scolaires, étudiants et bénéficiaires RSA/RMA/ AAH/ ASS	QF	Réduction
	QF < 299,99	20 %
Musique Adhérents plérinais uniquement	300 < QF < 699,99	15 %
Danse Ensemble des adhérents	700 < QF < 999,99	10 %
	QF > 1000	0 %

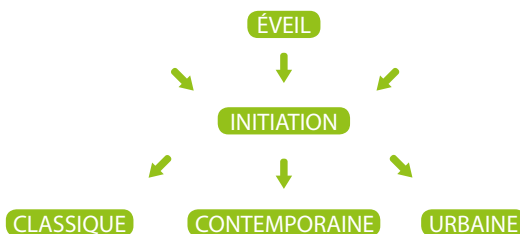


Progresser

La musique



La danse



Musique et Danse

19 | 20

→ École municipale de musique et de danse de la ville de Plérin



PLÉRIN-SUR-MER

École municipale de musique et de danse
Manoir de Belle Issue - 22190 Plérin-sur-Mer
Tél. 02 96 79 82 23
Courriel : ecoledemusiqueetdanse@ville-plerin.fr



école de musique et de danse

Côtes d'Armor le Département





Découvrir

Éveil

Prélude aux apprentissages, l'éveil est également une fin en soi en contribuant à l'épanouissement général des enfants et en développant leur goût et leur expression artistique.

45 minutes par semaine

Éveil musique

→ *Enfants de 4 à 6 ans*

Découverte du monde sonore à travers des jeux vocaux, instrumentaux et corporels.

Éveil danse

→ *Enfants de 4 à 6 ans*

Découverte du langage corporel, de l'espace, du temps, de l'énergie, de la relation à l'autre.

Initiation instrumentale

→ *Enfants de 7 à 10 ans*

Cette année nous proposons la découverte d'instruments à vent par petits groupes.

Chaque trimestre les enfants découvriront un nouvel instrument, tel que clarinette, flûte traversière, cornet (trompette).

45 minutes par semaine

Initiation danse

→ *Enfants de 6 et 7 ans*

Structuration du corps dans l'espace, notion de dynamique. C'est à la fin du cours d'initiation que l'élève choisira de s'orienter vers la danse classique, contemporaine ou urbaine.

1h par semaine

Ateliers musicaux

→ *Adolescents et adultes*

Les ateliers permettent à des musiciens débutants ou non d'avoir une pratique en effectif réduit pour acquérir des compétences musicales en rythme, écoute, justesse et interprétation. Les ateliers sont créés par groupe de niveau en fonction de la demande.

1h par semaine



Apprendre

Formation instrumentale

→ *Enfants, jeunes et adultes*

Les élèves viennent suivre des cours individuels d'instrument, des cours collectifs de formation musicale et de musique d'ensemble.

Les instruments proposés sont :

trompette, percussions, flûte à bec, flûte traversière, clarinette, saxophone, guitare, piano, chant, violon et violoncelle.

De 1h30 à 3h par semaine et un travail personnel régulier

Pratique collective des musiciens

Des ateliers de pratiques collectives sont proposés aux élèves en fonction de leur spécialité instrumentale. Des ensembles sont également créés en fonction des projets.

La pratique collective fait partie de la formation et permet à l'élève de développer compétences musicales et autonomie.

Le professeur d'instrument oriente l'élève vers une pratique collective adaptée à son niveau et son projet de formation.

Formation chorégraphique

→ *Enfants, jeunes et adultes*

Trois disciplines sont proposées : danse classique, contemporaine et urbaine. Les cours de danse sont des cours collectifs. Ils sont un lieu d'apprentissage de la technique, mais également un lieu de pratique d'esthétiques variées, de culture chorégraphique et de création.

De 1h à 1h30 par semaine



Pratiquer

Orchestre d'harmonie

→ *Musiciens amateurs ayant un niveau de début de 2^e cycle en formation instrumentale*

Pratique de la musique d'orchestre dans un répertoire varié, participation aux concerts (environ 4 à 6 dates par an).

2h par semaine

Cours de danse adultes

→ *Amateurs, débutants ou non*

Cours collectifs, lieu d'apprentissage technique de culture chorégraphique et de création.

1h par semaine

Chœurs

Chorale Plena Voce

→ *Adultes*

Chant en polyphonie à quatre voix, répertoire varié (classique, variété, spirituals...) avec ou sans accompagnement instrumental (orchestre, piano...) et participation aux concerts (environ 4 dates par an).

2h par semaine

Ateliers chants pour personne en situation de handicap

→ *Adolescents et adultes*

Pratique du chant en groupe de 8 à 15 personnes, participation aux concerts.

1h par semaine